

# Premio svizzero del libro per ragazzi

COMUNICATO STAMPA, 6 MARZO 2025

## **Premio svizzero del libro per ragazzi 2025: svelati i finalisti**

Alla cortese attenzione degli organi di stampa,

**Iuna Allioux, Isaline, Eva Rottmann, Maxime Schertenleib, Lawrence Schimel e Lena Studer: le loro opere selezionate nella rosa dei finalisti al Premio svizzero del libro per ragazzi 2025. La giuria indipendente ha nominato i cinque libri per ragazzi tra i 114 titoli presentati da 72 case editrici.**

Il Premio viene assegnato ogni anno a un'opera attuale ed eccezionale della letteratura svizzera per bambini e ragazzi ed è dotato di un totale di 20.000 franchi svizzeri.

**La cerimonia ufficiale di premiazione si terrà sabato 31 maggio 2025, alle ore 16.00, nell'ambito delle Giornate Letterarie di Soletta.**

Il Premio celebra la letteratura per ragazzi come un importante e unico ambito culturale, attraverso il quale i giovani non solo esplorano storie e acquisiscono conoscenze, ma si avvicinano anche a diverse forme di espressione letteraria e artistica. Trattandosi di un **premio nazionale** e aperto a tutte le tipologie di letteratura per bambini e ragazzi, rappresenta un esempio di **scambio tra le lingue e le diverse forme d'arte**.



## Due romanzi per ragazzi, due libri illustrati e un fumetto sono stati selezionati tra i finalisti del Premio svizzero del libro per ragazzi 2025

À l'eau

Isaline, Romanens: Entreligne 2024

Arrêt de jeu.

Journal d'un footballeur mal dans ses pompes

Maxime Schertenleib, Saint Avertin: La Boîte à Bulles 2024

Das Dorf der Steine

Lawrence Schimel (testo) e Lena Studer (illustrazioni), Zurigo: Atlantis 2024

Traduzione dallo spagnolo al tedesco di Eva Roth.

Demain n'aura pas lieu

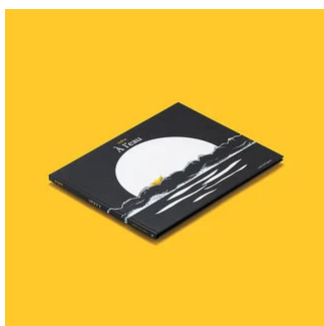
Iuna Allieux, Parigi: Sarbacane 2024

Fucking fucking schön

Eva Rottman, Berlino: Jacoby & Stuart 2024

[Maggiori informazioni sui finalisti](#)

## Dichiarazioni della giuria



### À l'eau

di Isaline, Entreligne

Ida perde una barchetta di carta gialla sul lago. Spinta da un gabbiano, la barchetta inizia il suo viaggio. Incontra animali e persone, fino a sventolare come una bandiera su un peschereccio. Le immagini in bianco e nero con il tocco di giallo, la tipografia originale e le prospettive che variano nel testo e nelle immagini fanno di questo albo illustrato un'opera d'arte per lettori grandi e piccoli. Le tecniche del collage e del timbro invitano a creare... e una delle pagine può essere piegata per fare la barchetta!

Isaline (1982, Aubonne VD), illustratrice, vive a Losanna.



### Arrêt de jeu.

Journal d'un footballeur mal dans ses pompes

Maxime Schertenleib, La Boîte à Bulles

Un libro originale sul calcio: questo potente fumetto di un ex calciatore regala uno sguardo nuovo sullo sport che appassiona tanta gente. Il narratore ricorda le dinamiche sociali che esistono nelle squadre, dove i sentimenti e il dolore vengono repressi, l'alcol è presente e le offese sono all'ordine del giorno. Realizzato in verde prato, con un tratto nitido e prospettive cinematografiche, il libro tematizza in modo molto personale e accessibile l'immagine della virilità nel calcio.

Maxime Schertenleib (1997, Canton Vaud), illustratore e autore di fumetti, vive a Method VD.

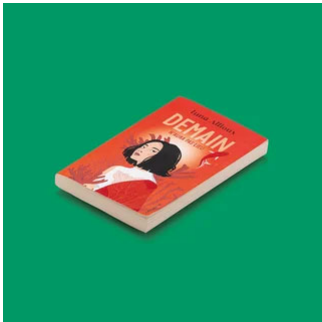


## Das Dorf der Steine

Lawrence Schimel (testo) e Lena Studer (illustrazioni), Atlantis  
Traduzione dallo spagnolo al tedesco di Eva Roth.

Pieno di colori, animali e piante, il cimitero di questo albo illustrato invita a fermarsi. Sonja ci viene volentieri per ricordare suo zio. Il giardiniere insegna alla ragazza cieca come tastare le iscrizioni sulle lapidi, così per Sonja si aprono porte verso le storie delle vite passate. Le illustrazioni vanno oltre il testo e creano mondi visivi originali. I temi della morte e della disabilità sono qui affrontati con leggerezza, come parte della vita.

Lawrence Schimel (1971, New York, Stati Uniti), autore, vive a Madrid.  
Lena Studer (1998, Basilea), illustratrice, vive a Basilea.



## Demain n'aura pas lieu

Luna Allieux, Sarbacane

Tra tre giorni il mondo finirà – e Asumi si lamenta perché il firmacopie del suo autore preferito è stato annullato. Nel calore implacabile del sole che sta per esplodere, intorno alla ragazza si ritrovano persone accomunate dallo stesso destino. Il romanzo affronta temi e discorsi come la letteratura, il clima, la fan culture, la famiglia e la riconciliazione. L'autrice sperimenta con le forme testuali ma rispetta anche le convenzioni di genere, e dà voce alla protagonista che racconta in prima persona con ironia e sottigliezza linguistica.

Luna Allieux (1992, Nantes, Francia), autrice, vive a Losanna.



## Fucking fucking schön

Eva Rottman, Jacoby & Stuart

Tutt'altro che un libro di educazione sessuale e quindi particolarmente riuscito: in questi dieci racconti brevi sapientemente intrecciati tra loro, i protagonisti adolescenti raccontano le loro prime esperienze sessuali. Con autenticità e un linguaggio convincente, le diverse voci esplorano tutte le sfumature emotive: insicurezza e consapevolezza, vergogna e sicurezza, disgusto e soddisfazione. I testi parlano ai giovani lettori, evitano i giudizi e descrivono la sessualità come uno spettro molto ampio.

Eva Rottmann (1983, Wertheim, Germania), autrice e mediatrice letteraria, vive a Zurigo.

## Cerimonia di premiazione

Sabato 31 maggio 2025, alle ore 16.00, sarà annunciato il vincitore del Premio svizzero del libro per ragazzi 2025 durante la cerimonia di premiazione ufficiale nell'ambito delle Giornate Letterarie di Soletta.

## Incontri con i finalisti

Da marzo a dicembre 2025 sono previste letture, workshop e tavole rotonde con i finalisti del Premio: [www.premiolibroragazzi.ch/attualita](http://www.premiolibroragazzi.ch/attualita)

## Organi responsabili



Solothurner  
Journées Littéraires  
Solothurner  
Literaturtage  
de Soleure  
di Soletta  
a Soloturn



Questo riconoscimento nazionale nell'ambito dei libri per ragazzi è promosso dall'Associazione svizzera dei librai e degli editori (Schweizer Buchhandels- und Verlags-Verband SBVV), dalle Giornate Letterarie di Soletta e dall'Istituto svizzero Media e Ragazzi ISMR.

## Con il sostegno finanziario di:

Fondation Caris | Fondazione Temperatio

La segreteria del Premio svizzero del libro per ragazzi è gestita dall'Istituto svizzero Media e Ragazzi ISMR, che è sostenuto dall'Ufficio federale della cultura.

Il tour di presentazioni è sostenuto da Pro Helvetia.  
Grazie a AVA Verlagsauslieferung AG e Bibliomedia Svizzera.

Ulteriori informazioni si trovano sul sito web del Premio svizzero del libro per ragazzi [www.premiolibroragazzi.ch](http://www.premiolibroragazzi.ch),  
su Instagram e Facebook [@schweizerkinderbuchpreis](https://www.instagram.com/schweizerkinderbuchpreis).

## Contatto

Catherina Sitar  
Comunicazione ISMR  
+41 (0)91 225 62 22  
+41 (0)76 348 48 98  
[catherina.sitar@ismr.ch](mailto:catherina.sitar@ismr.ch)  
[presse@schweizerkinderbuchpreis.ch](mailto:presse@schweizerkinderbuchpreis.ch)

Premio svizzero del libro per ragazzi  
c/o Istituto svizzero Media e Ragazzi ISMR  
Piazza R. Simen 7  
CH-6500 Bellinzona

<b>Schweizer</b>	<b>Premio</b>	<b>Dix suisse</b>
<b>Kinder- und</b>	<b>svizzero del</b>	<b>du livre</b>
<b>Jugend-</b>	<b>libro per</b>	<b>ieunesse</b>
<b>buchpreis</b>	<b>ragazzi</b>	



Schweizerisches Institut für Kinder- und Jugendmedien SIKJM, Georgengasse 6, CH-8006

Zürich, +41 43 268 39 00, [info@sikjm.ch](mailto:info@sikjm.ch), [www.sikjm.ch](http://www.sikjm.ch)

[Annulla iscrizione](#) [Gestisci preferenze](#)